

**INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO SUDAMERICANO**



**CARRERA DE ENFERMERIA**

**CREAR UN DIGIPACK CON BASE DE DATOS QUE PERMITA ANALIZAR EL COMPORTAMIENTO DEL  
SINDROME GERIATRICO CON LA APLICACIÓN DEL TEST DE YESAVAGUE PARA EL SEGUIMIENTO  
NEUROLOGICO EN LA “ESTANCIA MUNICIPAL DEL ADULTO MAYOR LOS HUILCOS” DURANTE EL PERIODO**

**OCTUBRE 2022 A FEBRERO 2023**

**INFORME DEL PROYECTO DE INVESTIGACION PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TITULO DE TECNICO**

**SUPERIOR DE ENFERMERIA**

**AUTORES**

**MAURICIO ALEJANDRO MONTAÑO RIVERA**

**CINDY STEFANNY TORRES CASTILLO**

**DIRECTOR**

**LIC. MARIA ALEXANDRA JIMÉNEZ SARANGO**

**LOJA - ECUADOR**

**ABRIL 2023**

## Certificación

Lic. María Alexandra Jiménez Sarango

### **DIRECTORA DE INVESTIGACIÓN**

#### **CERTIFICA:**

Que he supervisado el presente proyecto de investigación titulado: **“CREAR UN DIGIPACK CON BASE DE DATOS QUE PERMITA ANALIZAR EL COMPORTAMIENTO DEL SÍNDROME GERIÁTRICO CON LA APLICACIÓN DEL TEST DE YESAVAGUE PARA EL SEGUIMIENTO NEUROLÓGICO EN LA “ESTANCIA MUNICIPAL DEL ADULTOS MAYORES “LOS HUILCOS” DURANTE EL PERIODO OCTUBRE 2022 A FEBRERO 2023.”**, el mismo que cumple con lo establecido por el Instituto Superior Tecnológico Sudamericano; por consiguiente, autorizo su presentación ante el tribunal respectivo.

Loja, 10 de abril del 2023

---

Lic. María Alexandra Jiménez Sarango  
C.I. 1105213159

### **Autoría**

Yo Mauricio Alejandro Montaña Rivera y Cindy Stefanny Torres Castillo, declaramos ser autores del presente trabajo de tesis y eximo expresarme al Instituto Tecnológico Superior Sudamericano y a sus representantes jurídicos de posibles reclamos o acciones legales por el contenido de la misma adicionalmente acepto y autorizo al Instituto Tecnológico Superior Sudamericano la publicación de nuestra tesis en el repositorio Institucional- Biblioteca Virtual.

.....

Mauricio Montaña

**CI:** 1105862807

**Fecha:** 10 de Abril de 2023

.....

Stefanny Torres

**CI:** 1104550692

**Fecha:** 10 de Abril de 2023

### **Dedicatorias.**

Dedico mi trabajo, mi proyecto a mis padres José Montaña y Soraya Rivera por darme el estudio para el futuro de mi vida, también se la dedico a mis hermanos, tíos abuelos, primos y de más familiares. Al igual dedico mi tesis a María Córdova y familia: y mis más grandes amigos Teylor Vacacela, Stefanny Torres, Verónica Narváez, Patricia Ruiz.

*“Mauricio Montaña”*

Dedico mi presente trabajo de tesis a mis padres Manuel Torres y Esperanza Castillo que con esfuerzo y cariño me han apoyado para un mejor futuro en mi vida y sin ellos no lo habría podido lograr, ya que lo que hoy en día soy es gracias a ellos, de igual manera se la dedico a mis hijos Alejandro y Julián quienes han sido mi motor principal para salir adelante, a mis sobrinos Sergio, Ari, Thill, Mathew y Naty mis hermanos Alexander, Jessica, Michelle y Bryan los cuales me han brindado el amor y la calidez de la familia a la cual amo. Finalmente, a mi prima Verónica Lima que con su motivación me ayudó en este largo camino y a mi tía Doris Castillo a la cual ruego a Dios me la bendiga y me la proteja infinitamente en esta decisión de su vida, agradecida con ella infinitamente porque cada día estuvo en mi vida y me enseñó el lado bueno y dulce de la vida.

*“Stefanny Torres”*

### **Agradecimientos**

El desarrollo de la presente tesis, ha supuesto recorrer un camino que en varias ocasiones no ha sido nada sencillo, estamos seguros de que no podríamos haberlo logrado sin la ayuda y soporte de todas y cada una de las personas a las que vamos a mencionar en estas palabras de agradecimiento. En primer lugar, agradecerle a Dios que nos ha guiado en el proceso y desarrollo que ha tenido nuestro proyecto. Nos dirigimos también a agradecerle todo el apoyo y acompañamiento que nos ha brindado en todo momento nuestra directora de tesis: María Jiménez.

Mencionamos también a:

- Lic. Jorge Luis Guamán Eras.
- Doc. Juan Carlos Paredes Malla.
- Ing. Cristian Fabián Prieto Merino
- Al personal de salud de la Estancia Huilcos, en especial a la Lic. María Isabel
- Compañeros del Instituto Sudamericano.

Por su colaboración en la realización de nuestra tesis.

## **ACTA DE SESIÓN DE DERECHOS DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN DE FIN DE CARRERA**

Conste por el presente documento la Sesión de los Derechos de proyecto de investigación de fin de carrera, de conformidad con las siguientes cláusulas:

**PRIMERA.** – La Lic. María Alexandra Jimenes Sarango por sus propios derechos, en calidad de director del proyecto de investigación de fin de carrera; Mauricio Alejandro Montaña Rivera y Cindy Stefanny Torres Castillo mayores de edad, por sus propios derechos en calidad de autora del proyecto de investigación de fin de carrera; emiten la presente acta de cesión de derechos.

**SEGUNDA.** - Declaratoria de autoría y política institucional.

**UNO.** – Mauricio Alejandro Montaña Rivera y Cindy Stefanny Torres Castillo realizó la investigación titulada: “Crear un digipack con base de datos que permita analizar el comportamiento del síndrome geriátrico con la aplicación del test de Yesavague para el seguimiento neurológico en la “Estancia Municipal del Adultos Mayores “Los Huilcos” durante el periodo octubre 2022 a febrero 2023.”, para optar por el título de Tecnóloga en Administración Financiera, en el Instituto Superior Tecnológico Sudamericano de Loja, bajo la dirección de la Lic. María Alexandra Jimenes Sarango.

**DOS.** - Es política del Instituto que los proyectos de investigación de fin de carrera se apliquen y materialicen en beneficio de la comunidad.

**TERCERA.** - Los comparecientes Lic. María Alexandra Jimenes Sarango en calidad de Director del proyecto de investigación de fin de carrera y Mauricio Alejandro Montaña Rivera y Cindy Stefanny Torres Castillo como autoras, por medio del presente instrumento, tiene a bien ceder en forma gratuita sus derechos en proyecto de X investigación de fin de carrera titulado “Crear un digipack con base de datos que permita analizar el comportamiento del síndrome geriátrico

con la aplicación del test de Yesavague para el seguimiento neurológico en la “Estancia Municipal del Adultos Mayores “Los Huilcos” durante el periodo octubre 2022 a febrero 2023.”, a favor del Instituto Superior Tecnológico Sudamericano de Loja; y, conceden autorización para que el Instituto pueda utilizar esta investigación en su beneficio y/o de la comunidad, sin reserva alguna.

**CUARTA.** - Aceptación. - Las partes declaran que aceptan expresamente todo lo estipulado en la presente cesión de derechos.

Para constancia suscriben la presente cesión de derechos, en la ciudad de Loja, en el 10 mes de abril del año 2023

.....  
Lic. María Alexandra Jimenes Sarango.  
**DIRECTOR**  
C.I. 1105213159

.....  
Mauricio Alejandro Montaña Rivera  
**Autor**  
C.I. 1105862807

.....  
Cindy Stefanny Torres Castillo  
**Autor**  
C.I. 1104550692

## DECLARACIÓN JURAMENTADA

Loja, 10 de abril del 2023

Nombres: Mauricio Alejandro Montaña Rivera

Cédula de identidad: 1105862807

Carrera: Enfermería

Semestre de ejecución del proceso de titulación: Octubre – Febrero 2023

Tema de proyecto de investigación de fin de carrera con fines de titulación:

“Crear un digipack con base de datos que permita analizar el comportamiento del síndrome geriátrico con la aplicación del test de Yesavague para el seguimiento neurológico en la “Estancia Municipal del Adultos Mayores “Los Huilcos” durante el periodo octubre 2022 a febrero 2023”

En calidad de estudiantes del Instituto Superior Tecnológico Sudamericano de la ciudad de Loja;

Declaro bajo juramento que:

- Soy autora del trabajo intelectual y de investigación del proyecto de fin de carrera.
- El trabajo de investigación de fin de carrera no ha sido plagiado ni total ni parcialmente, para la cual se ha respetado las normas internacionales de citas y referencias para fuentes consultadas.
- El trabajo de investigación de fin de carrera presentada no atenta contra derechos de terceros. IV
- El trabajo de investigación de fin de carrera no ha sido publicado no presentado anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.

- Los datos presentados son reales, no han sido falsificados, ni duplicados, ni copiados. Las imágenes, tablas, graficas, fotografías y demás son de nuestra autoría; y en caso contrario aparecen con las correspondientes citas o fuentes.

Por lo expuesto; mediante la presente asumo frente al INSTITUTO cualquier responsabilidad que pudiera derivarse por la auditoria, originalidad y veracidad del contenido del trabajo de investigación de fin de carrera.

En consecuencia; me hago responsable frente al INSTITUTO y frente a terceros, de cualquier daño que pudiera ocasionar al INSTITUTO o a terceros, por el incumplimiento de lo declarado o que pudiera encontrar causa en el trabajo de investigación de fin de carrera presentada, asumiendo todas las cargas pecuniarias que pudieran derivarse de ello.

Así mismo por la presente me comprometo a asumir además todas las cargas pecuniarias que pudieran derivarse para el INSTITUTO en favor de terceros por motivo de acciones, reclamaciones, o conflictos derivados del incumplimiento de lo declarado o las que encontraren causa en el contenido del trabajo de investigación de fin de carrera.

De identificarse fraude, piratería, plagio, falsificación o que el trabajo de investigación haya sido publicado anteriormente; asumo las consecuencias y sanciones que de nuestra acción se deriven, sometiéndonos a la normatividad vigente dispuesta por la LOES y sus respectivos reglamentos y del Instituto Superior Tecnológico Sudamericano de la ciudad de Loja.

.....  
Mauricio Alejandro Montaña Rivera  
1105862807

## DECLARACIÓN JURAMENTADA

Loja, 10 de abril del 2023

Nombres: Cindy Stefanny Torres Castillo

Cédula de identidad: 1104550692

Carrera: Enfermería

Semestre de ejecución del proceso de titulación: Octubre – Febrero 2023

Tema de proyecto de investigación de fin de carrera con fines de titulación:

“Crear un digipack con base de datos que permita analizar el comportamiento del síndrome geriátrico con la aplicación del test de Yesavague para el seguimiento neurológico en la “Estancia Municipal del Adultos Mayores “Los Huilcos” durante el periodo octubre 2022 a febrero 2023”

En calidad de estudiantes del Instituto Superior Tecnológico Sudamericano de la ciudad de Loja;

Declaro bajo juramento que:

1. Soy autora del trabajo intelectual y de investigación del proyecto de fin de carrera.
2. El trabajo de investigación de fin de carrera no ha sido plagiado ni total ni parcialmente, para la cual se ha respetado las normas internacionales de citas y referencias para fuentes consultadas.
3. El trabajo de investigación de fin de carrera presentada no atenta contra derechos de terceros. IV
4. El trabajo de investigación de fin de carrera no ha sido publicado no presentado anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.

5. Los datos presentados son reales, no han sido falsificados, ni duplicados, ni copiados. Las imágenes, tablas, graficas, fotografías y demás son de nuestra autoría; y en caso contrario aparecen con las correspondientes citas o fuentes.

Por lo expuesto; mediante la presente asumo frente al INSTITUTO cualquier responsabilidad que pudiera derivarse por la auditoria, originalidad y veracidad del contenido del trabajo de investigación de fin de carrera.

En consecuencia; me hago responsable frente al INSTITUTO y frente a terceros, de cualquier daño que pudiera ocasionar al INSTITUTO o a terceros, por el incumplimiento de lo declarado o que pudiera encontrar causa en el trabajo de investigación de fin de carrera presentada, asumiendo todas las cargas pecuniarias que pudieran derivarse de ello.

Así mismo por la presente me comprometo a asumir además todas las cargas pecuniarias que pudieran derivarse para el INSTITUTO en favor de terceros por motivo de acciones, reclamaciones, o conflictos derivados del incumplimiento de lo declarado o las que encontraren causa en el contenido del trabajo de investigación de fin de carrera.

De identificarse fraude, piratería, plagio, falsificación o que el trabajo de investigación haya sido publicado anteriormente; asumo las consecuencias y sanciones que de nuestra acción se deriven, sometiéndonos a la normatividad vigente dispuesta por la LOES y sus respectivos reglamentos y del Instituto Superior Tecnológico Sudamericano de la ciudad de Loja.

.....  
Cindy Stefanny Torres Castillo  
1104550692

## Índice de Contenido

1. Resumen .....	1
2. Abstract.....	2
3. Problema.....	3
4. Tema .....	4
5. Justificación.....	5
6. Objetivos.....	7
6.1 Objetivo General.....	7
6.2 Objetivos Específicos .....	7
7. Marco Teórico.....	8
7.1 Marco Institucional .....	8
7.1.1 Estancia del Adulto Mayor “Los Huilcos” .....	8
7.2 Marco Conceptual.....	9
7.2.1 Envejecimiento .....	9
7.2.2 Adulto Mayor .....	9
7.2.3 Síntomas Psicológicos.....	10
7.2.4 Síntomas Físicos.....	10
Musicoterapia.....	11
Beneficios de la Musicoterapia.....	11
7.2.5 Nivel cognitivo .....	12
7.2.6 Nivel físico.....	12
7.2.7 Nivel social y emocional.....	12
Participación Social en los Adultos Mayores.....	12
Beneficios de la Participación Social en los Adultos Mayores.....	13

8. Metodología.....	14
8.1 Métodos y Técnicas de Investigación .....	14
8.1.1 Método Fenomenológico .....	14
8.1.2 Método Hermenéutico. ....	14
8.1.3 Método Práctico Proyectual. ....	15
8.1.4 Determinación del Universo y la Muestra a Investigarse.....	16
8.1.4.1 Universo. La estancia Huilcos cuenta con 18 usuarios que están ocupando las instalaciones.....	16
8.1.4.2 Muestra.....	16
8.1.4.3 Elaboración de encuestas, observación u otras técnicas. ....	16
8.1.4.4 Indicación.....	16
8.2 Análisis de resultados. ....	18
8.2.1 Primer Test.....	18
8.2.2 Segundo Test. ....	20
8.2.3 Tercer Test .....	22
9. Propuesta práctica de acción.....	24
9.1 Introducción.....	24
9.2 Diseño y Logo .....	24
9.3 Portada.....	25
9.4 Estructura y Esquema .....	26
9.5 Cronograma .....	28
9.6 Socialización y entrega.....	29
9.7 Recomendaciones.....	29
10. Conclusión.....	30
11. Recomendaciones.....	31

12. Referencias .....	32
13. Anexos.....	35
13.1 Anexo 1: Certificado de aprobación del proyecto de fin carrera .....	35
13.2 Anexo 2: Certificado de aprobación para la ejecución de la investigación de la empresa .....	37
13.3 Anexo 3: Certificado de implementación del proyecto.....	39
13.4 Anexo 4: Presupuesto .....	40
13.5 Anexo 5: Cronograma .....	41
13.6 Anexo 6: Modelo test .....	42
13.7 Anexo 7: Evidencias fotográficas .....	43
13.8 Anexo 8: Acta de sección de derechos .....	48
13.9 Anexo 9: Certificado de aprobación de Abstract.....	50

**Índice de figuras**

Figura 1. Test de Yesavague.....	17
Figura 2. Grado de depre .....	19
Figura 3.Grado de depresión test 2st 2 .....	20
Figura 4. Grado de depresión test 3 .....	22
Figura 5. Portada del manual educativo.....	25
Figura 6. Firma de Oficio y aceptación del proyecto de tesis Huilcos. ....	43
Figura 7. Primer test .....	43
Figura 8. Primera sesión de Musicoterapia .....	44
Figura 9. Segundo Sesión.....	44
Figura 10. Segundo Sesión.....	45
Figura 11. Tercera sesión de Musicoterapia.....	45
Figura 12. Cuarta sesión de Musicoterapia. ....	46
Figura 13. ....	46
Figura 14. Entregde datos.....	47

**Índice de tablas**

Tabla 1. Grado de depresión Fecha de aplicación: 7 de enero 2023 .....	18
Tabla 2. Grado de depresión Fecha de aplicación: 28 de enero 2023 .....	20
Tabla 3. Grado de depresión Fecha de aplicación: 18 de febrero 2023.....	22
Tabla 4. Cronograma de creación del digipack.....	28
Tabla 5. Presupuesto de proyecto Presupuesto de proyecto .....	40
Tabla 6. Cronograma de actividades Cronograma de actividades .....	41

## 1. Resumen

En la Estancia Municipal del Adulto Mayor los Huilcos se logró conocer por medio de los familiares, que los pacientes se encuentran en estado de ánimo bajo por falta de actividades recreativas. Investigando diferentes técnicas y actividades que beneficien al paciente se encontró que la terapia con música es excelente para los usuarios de la estancia, por lo que nuestro objetivo primordial es determinar los efectos de la musicoterapia sobre el estado de ánimo de los adultos mayores. La muestra estuvo conformada por 14 adultos mayores. Para la recolección de datos se utilizó el método de un test denominado El test de depresión geriátrica Yesavage la cual nos ayudará verificando si la Musicoterapia es efectiva, también se utilizó la escala Tonal reforzó si eran eficientes las actividades de Musicoterapia para los adultos mayores.

Para poder realizar las actividades para el mejoramiento del estado de ánimo, realizamos un Digipack, se compone de cuatro actividades de concentración y expresión, que tienen que realizar los adultos, esto con un música grabada y música en vivo de fondo. Para la recolección de los resultados obtenidos creamos una base de datos, la música y la base de datos se encuentran en una USB. Se concluye que Musicoterapia mejora significativamente el estado de ánimo de los adultos mayores de la estancia Huilcos, haciéndolos más positivos; de igual forma los sentimientos y pensamientos se hacen más positivos por efecto de la aplicación de la musicoterapia.

## 2. Abstract

It was possible to find out through relatives that the patients are in a low state of mind due to a lack of recreational activities at Los Huilcos Municipal Stay for the Elderly. Investigating different techniques and activities that benefit the patient, it was found that music therapy is excellent for the users of the stay, so our primary objective is to determine the effects of music therapy on the mood of the elderly. The sample consisted of 14 older adults. For data collection, the method of a test called the Yesavage geriatric depression test was used, which will help the researcher verifying if Music Therapy is effective, the Tonal scale was also used to reinforce whether Music Therapy activities for older adults were efficient.

To carry out the activities for the improvement of the mood, the researcher carries out a Digipack, it consists of four activities of concentration and expression, which adults have to carry out, with recorded music and live music in the background. For the collection of the results obtained, the researcher created a database, the music and the database are on a USB. It is concluded that Music Therapy significantly improves the mood of the elderly of the Huilcos ranch, making them more positive; In the same way, feelings and thoughts become more positive due to the application of music therapy.

### 3. Problema

El envejecimiento es uno de los procesos caracterizados por el declive en su capacidad funcional al realizar las actividades de la vida diaria, presentando disminución en el equilibrio, fuerza muscular y de las funciones cognitivas como la memoria, atención y concentración. La calidad de vida del adulto mayor se debe a diferentes factores tanto intrínsecos como extrínsecos como la situación económica, educativa y por el círculo social en la que se rodea. (Sepúlveda, Dos Santos, Pires, & Siziane, 2020).

La Organización Mundial de la Salud define al envejecimiento como un proceso de oportunidades para la salud, seguridad y la participación social de los adultos mayores. Se han realizado encuestas para conocer la esperanza de vida y poder conllevar un entorno saludable y activo para así brindar una calidad de vida al adulto mayor y disfrutar de su vejez. (ONU, 2019).

La vejez es comúnmente percibida como la etapa de la vida en la cual una persona puede descansar y reflexionar, acompañada de oportunidades que permiten realizar actividades que quedaron pendientes durante el transcurso activo de la vida. Además, con el mismo envejecimiento, pueden venir muchas ganancias, tales como conocimiento, experiencia, sabiduría, descuentos financieros en algunos lugares, mayor tiempo libre, la venida de los nietos, entre otras; pero a pesar de dichas ventajas, esta etapa última de la vida conlleva acontecimientos negativos tales como trastornos médicos crónicos y debilitantes, la pérdida de amistades y familiares, incapacidad para participar en actividades que previamente se podrían hacer. (Montilla, 2009).

Según la APA (2014), es frecuente que una persona de edad avanzada sienta perder control sobre su propia vida, debido a cambios físicos que perjudican su capacidad para ser independiente y productiva. Debido a dicha problemática, surgen emociones negativas como la tristeza, la ansiedad, la soledad y la baja autoestima, los cuales provocan aislamiento social y apatía, síntomas característicos de la depresión.

#### **4. Tema**

Crear un digipack con base de datos que permita analizar el comportamiento del síndrome geriátrico con la aplicación del test de Yesavague para el seguimiento neurológico en la “Estancia Municipal del Adultos Mayores “Los Huilcos” durante el periodo octubre 2022 a febrero 2023

## 5. Justificación

Esta línea de estudio en manejo de pacientes y enfermería es escogida para promover el cuidado y mejoramiento de la salud del paciente a través de una atención oportuna, adecuada, responsable y de calidad. Con temas relacionados a la música tradicional es decir de su época y moderna para poder así mejorar su estado de depresión. El envejecimiento es parte de las etapas de la vida en donde el adulto mayor ha dejado de lado ciertas habilidades físicas, emocionales y psicosociales debido a las consecuencias de soledad y de abandono por parte de sus familiares, que repercute en el estado de bienestar y calidad de vida de los adultos mayores.

Hemos conocido en el hogar de ancianos Los Huilcos, que existe una función cognitiva baja, caracterizada por trastornos de la memoria, el habla, el pensamiento o el juicio, por lo que existe el riesgo de desarrollar demencia posteriormente por enfermedad de Alzheimer u otra enfermedad neurológica. La musicoterapia es una de las técnicas que ha aportado con una gran variedad de beneficios a los adultos mayores, entre los cuales encontramos la reducción de los niveles de depresión, estrés y ansiedad; promueve el mejoramiento de su estado emocional, incrementando su participación social e incluso mejorar la calidad de vida.

Desde el punto de vista motor, provoca reflejos lentos y disminución del tono muscular en reposo, la incoherencia y confusión motora, lo que impide la realización de las actividades diarias durante un tiempo prolongado. Las dinámicas musicales pueden ser individual o grupales que dependerán del estado de ánimo de los adultos mayores, así como del sonido, ritmo, melodía y la armonía que les permitirá recordar ciertos momentos de su vida, facilitando la comunicación, expresión y la integración.

La investigación es posible porque durante nuestra carrera se adquirió suficientes conocimientos por lo que estamos capacitados para realizarla. Los resultados que aportan este estudio,

así como el test, el digipack y la base de datos que ayudara a la estancia Huilcos para el mejoramiento del estado de ánimo de los ancianos.

## 6. Objetivos

### 6.1 Objetivo General

Crear un digipack con base de datos que permita analizar el comportamiento del síndrome geriátrico con la aplicación del test de Yesavague para el seguimiento neurológico en la “Estancia Municipal del Adultos Mayores “Los Huilcos” durante el periodo octubre 2022 a febrero 2023

### 6.2 Objetivos Específicos

- Analizar el estado neurológico mediante un test de Yesavague, para la obtención de datos referentes al proyecto.
- Extraer información bibliográfica sobre la musicoterapia en adultos mayores, mediante la revisión de documentos físicos o digitales específicos para obtener conocimientos y poner en práctica nuestra propuesta de acción.
- Elaborar un digipack con una guía de actividades basada en la musicoterapia, con ayuda de un estudio de grabación musical, para la estancia del adulto mayor los huilcos.
- Crear una base de datos con el uso de Excel que permita el seguimiento del estado neurológico de los adultos mayores que escuchen el digipack.

## 7. Marco Teórico

### 7.1 Marco Institucional

#### 7.1.1 Estancia del Adulto Mayor “Los Huilcos”

El Centro de Apoyo Social Municipal de Loja a través de la Estancia Municipal del Adulto Mayor “Los Huilcos”, garantizando la atención de los grupos de atención prioritaria desarrolla sus actividades con normalidad cumpliendo con los protocolos de salud.

Ibeth Guerrero, trabajadora social del centro, manifiesta que la población adulta mayor en su proceso de envejecimiento va produciendo pérdidas tanto físicas como emocionales que pueden afectar la capacidad de desenvolverse en forma independiente y afectar a su desarrollo integral; “por tal motivo con la finalidad de precautelar la salud de nuestros usuarios se desarrolla diferentes actividades ocupacionales y procesos terapéuticos de manera individual y grupal dependiendo la psicomotricidad del usuario” expresa.

**7.1.1.1 Actividades Ocupacionales.** Las actividades que los diferentes profesionales realizan son ejercicios de estimulación cognitiva como: crucigramas, sopas de letras, puzzle, comprensión de lectura, narración de cuentos, bingos, cine-foros, pintura, etc. Además de ejercicios físicos como la bailo terapia, ejercicios de respiración al aire libre para evitar posibles futuras lesiones físicas.

Las actividades aplicadas se realizan con fines terapéuticos y ayuda a las capacidades físicas, sociales y psicológicas de los adultos mayores para lograr un estilo de vida saludable en cada uno de los usuarios.

**7.1.1.2 Profesionales.** La Estancia Municipal del Adulto Mayor “Los Huilcos” cuenta con un equipo multidisciplinario de trabajo donde laboran 21 personas: 1 coordinador, 1 trabajadora social, 1 médico, 8 auxiliares de enfermería, 2 terapistas físicas, 1 profesional en terapia ocupacional, 3 auxiliares de cocina, una ecónoma, 3 auxiliares de servicios generales y el apoyo de dos policías municipales que hacen su servicio de guardianía.

**7.1.1.3 Objetivo.** Brindar atención integral, en las modalidades de cuidado diario, permite y cuidados paliativos a personas adultas mayores hombres y mujeres, a partir de los 65 años de edad, a fin de mejorar su calidad de vida.

**7.1.1.4 Misión.** Brindamos los mejores servicios para envejecer activamente, con un equipo profesional muy capacitado, en el mejor entorno personal, familiar, social y natural posible.

**7.1.1.5 Visión.** Ofrecer la mejor calidad de vida a los adultos mayores, atendiendo a sus necesidades y desarrollando sus capacidades.

## **7.2 Marco Conceptual**

### **7.2.1 Envejecimiento**

La Organización Mundial de la Salud OMS (2021), define al envejecimiento como la fase fisiológica donde comienzan cambios en el adulto mayor, limitando sus habilidades causadas por daños en las células y moléculas, provocando así la aparición de enfermedades y patologías durante el transcurso de su vida hasta provocar la muerte del adulto mayor.

A su vez González de Gago (2010, pág. 2), considera al envejecimiento como un “proceso deletéreo, progresivo, intrínseco y universal que acontece con el tiempo en todo ser vivo”, donde cada individuo puede presentar diferentes características que afectan a diferentes órganos y sistemas del adulto mayor, y, como consecuencia, existe un descenso a sus capacidades en la ejecución de las actividades de la vida diaria.

### **7.2.2 Adulto Mayor**

Según (Varela Pinedo, 2016), citando a la OMS, el adulto mayor es la persona que cumple los sesenta años en adelante, que ha enfrentado experiencias, tiene problemas de su entorno próximo y familiar en el transcurso de su vida. El adulto mayor en esta edad necesita de nosotros para poder participar, opinar y tomar la decisión que le beneficie sin ningún problema a lo largo de su vida.

**Depresión.** Como seres humanos, es normal eventualmente experimentar sentimientos de tristeza y desolación; también lo es verse afectado por experiencias en el transcurso de la vida, tales como una enfermedad física grave, la pérdida de un ser querido, la pérdida de un empleo, un divorcio, entre otros. Para la mayoría de las personas dichos sentimientos de pesar y tristeza suelen desaparecer o reducirse significativamente con el paso del tiempo; sin embargo, cuando dichos sentimientos perduran en un individuo por un periodo relativamente prolongado, llegando a interferir en sus actividades cotidianas, es probable que esté enfrentando algo más serio. La depresión es una enfermedad real, la cual conlleva un alto costo en términos de problemas de relación, sufrimiento familiar y pérdida de productividad laboral; sin embargo, es una enfermedad altamente tratable (APA, 2014).

San Molina (2011) señala los síntomas de la depresión:

### ***7.2.3 Síntomas Psicológicos.***

- Tristeza o pérdida de interés en cosas con las que se solía disfrutar
- Ansiedad
- Vacío emocional o pensamientos negativos
- Problemas de concentración o de memoria
- Delirios
- Alucinaciones

### ***7.2.4 Síntomas Físicos.***

- Problemas del sueño: Dificultad para conciliar el sueño, despertar precoz o aumento de las horas de sueño.
- Enlentecimiento mental y físico.
- Aumento o disminución del apetito.
- Aumento o disminución del peso.
- Pérdida de interés en el sexo.

- Fatiga.
- Estreñimiento.
- Alteración de la menstruación

**Musicoterapia.** La Asociación Americana de Musicoterapia AMTA (2005), define como una carrera en el área de la salud que a través de la melodía desarrolla distintas actividades musicales que involucran la parte física, mental y sobre todo la participación social de los adultos mayores. Las intervenciones de musicoterapia tienen por objetivo promover el bienestar de calidad de vida y facilitar la comunicación con las diferentes actividades que se vayan desarrollando.

La World Federation of Music Therapy WFMT (2011), considera a la musicoterapia como el uso profesional de la música y sus distintos elementos en la intervención en espacios educativos, médicos y públicos de las personas buscando el mejorar la calidad de vida y mantener las condiciones físicas, mentales y sociales.

**Beneficios de la Musicoterapia.** La musicoterapia ayuda a trabajar la parte física, mental y psicosocial de las personas. Mediante la intervención de las diferentes técnicas de musicoterapia la persona adulto mayor escucha, utiliza los instrumentos musicales, escribe una canción y realiza los movimientos corporales mejorando la participación social, estado de ánimo, disminuye los niveles de estrés y ansiedad, libera los pensamientos negativos y promueve un estado de relajación para beneficiar su calidad de vida.

La música es una importante fuente de entretenimiento, aprendizaje y bienestar en nuestras vidas, así como un estímulo poderoso para nuestro cerebro, y es a través de la resonancia magnética funcional, se está entendiendo “qué sucede en un cerebro normal cuando escuchamos, interpretamos,

pensamos y sentimos la música, y cómo puede modificarse la estructura y función del cerebro”

(Miranda, 2020)

Se da a conocer los beneficios que presenta la musicoterapia en la persona mediante los distintos niveles:

#### **7.2.5 Nivel cognitivo**

- Mejora las habilidades verbales como el canto y escucha de canciones.
- Estimula a la memoria a través del uso de la técnica de reminiscencia con la cual evoca recuerdos agradables de la persona tanto a corto como a largo plazo.
- Incrementa la iniciativa y creatividad.
- Mantiene la atención de la persona para que se mantenga conectado con la realidad de su entorno.

#### **7.2.6 Nivel físico**

- Ayuda con el mejoramiento del equilibrio
- Aumenta el tono muscular y realza la movilidad de las articulaciones.
- Mejora la coordinación de los movimientos que realiza la persona.

#### **7.2.7 Nivel social y emocional**

- Participación y comunicación social con su entorno
- Mejora el estado anímico de la persona
- Potencia la confianza en sí mismo
- Aumenta la expresión verbal y no verbal

**Participación Social en los Adultos Mayores.** Según Peralta, Llanes, & Córdova (2016) definen como un recurso de bienestar para el adulto mayor, evitando el aislamiento, depresión, ansiedad a través de la participación de actividades recreativas que lo puede desarrollar con su entorno sintiéndose

parte de los grupos. El mantener una calidad de vida exitosa se da gracias a la participación de actividades en donde la persona pueda sentirse activa, que ejerce un rol y que tiene la plena confianza al comunicarse con su grupo.

***Beneficios de la Participación Social en los Adultos Mayores.*** Según Valdés & Ferreira (2010), dan a conocer los diferentes beneficios que presenta las actividades sociales en el adulto mayor y cómo actúan en las áreas físicas, mentales y psicosociales.

## **8. Metodología**

### **8.1 Métodos y Técnicas de Investigación**

#### **8.1.1 Método Fenomenológico**

Es la ciencia que trata de describir las estructuras esenciales, de la conciencia. Es el método que intenta entender de forma inmediata el mundo del hombre, mediante una visión intelectual basada en la intuición de la cosa misma, es decir, el conocimiento se adquiere válidamente a través de la intuición que conduce a los datos inmediatos y originarios (Husserl, 1938)

La investigación realizada comprende la verdad de los hechos y los interpreta en forma de narración. Al realizar una investigación, tratamos de obtener resultados fiables y útiles para la mejora de la situación colectiva, utilizando un enfoque fenomenológico, cuyo objetivo principal es la acción, que pretende integrar tres aspectos básicos: la aproximación, la observación y la descripción.

En la aproximación tenemos como técnica el test de Yesavage que será aplicada a los diferentes usuarios de la estancia, que permiten obtener información de primera mano donde observarnos el nivel de estrés y estado emocional de los diferentes usuarios de la estancia del adulto mayor.

Una vez obtenida toda la información recolectada por las diferentes técnicas se describe y se clasifica la eficiencia del tema en conjunto con los usuarios y así poder obtener resultados que expliquen el porqué de la problemática planteada y así la propuesta en acción resulte beneficioso y productiva para las diferentes estancias que deseen mejorar el estado de ánimo de los usuarios.

#### **8.1.2 Método Hermenéutico.**

Este método permite penetrar en la esencia de los procesos y fenómenos de la naturaleza, la sociedad y el pensamiento al ofrecer un enfoque e instrumento metodológico para su interpretación desde niveles de comprensión y explicación que desarrolle la reconstrucción del objeto de investigación y su aplicación en la praxis social. (Lohmar, 2012)

La ciencia se comienza a construir desde la observación y la interpretación de sus procesos, y es aquí donde se erige la hermenéutica como un enfoque metodológico que atraviesa toda la investigación científica. La esencia del método hermenéutico dialéctico es el concepto de totalidad: las partes y expresiones del proceso de investigación pierden su esencia y naturaleza si son consideradas fuera de esta, de forma independiente, por lo que adquieren sentido como partes inherentes al proceso de investigación.

En este método se realizó una recopilación bibliográfica fundamentada en textos, artículos, revistas, páginas web, permitiendo lograr un fundamento teórico actualizado acerca de la musicoterapia, y las diferentes actividades a realizar para mejorar el estado emocional de los usuarios.

### ***8.1.3 Método Práctico Proyectual.***

En todo problema lo primero que hay que hacer es definir el problema en su conjunto. Servirá para definir los límites en los que deberá moverse el diseñador. Definido el tipo de problema se decidirá entre las distintas soluciones: una solución provisional o una definitiva, una solución puramente comercial o una que perdure en el tiempo, una solución técnicamente sofisticada o una sencilla y económica. Descomponer el problema en sus diversos elementos. Esta operación facilita la proyección ya que tiende a descubrir los pequeños problemas particulares que se ocultan tras los subproblemas ordenados por categorías. Una vez resueltos los pequeños problemas de uno en uno (y aquí empieza a intervenir la creatividad, abandonando la idea de buscar una idea), se recomponen de forma coherente a partir de todas las características funcionales de cada una de las partes; es defender la propuesta investigativa con fundamentos. (Lohmar, 2012)

En este método proyectual elaboraremos un digipack, con una guía de actividades basada en la musicoterapia y una base de datos con el uso de Excel que permita el seguimiento del estado neurológico, en beneficio de poder mejorar el estado de ánimo de los pacientes que presentan un síndrome geriátrico como la depresión.

#### **8.1.4 Determinación del Universo y la Muestra a Investigarse.**

Para la aplicación de la metodología, la realizaremos a los usuarios de la Estancia del Adulto Mayor los Huilcos que se encuentra ubicada en la parroquia rural de Malacatos del barrio Vilcabamba del Cantón Loja.

##### **8.1.4.1 Universo.**

La estancia Huilcos cuenta con 18 usuarios que están ocupando las instalaciones.

**8.1.4.2 Muestra.** Mediante un examen realizado por el Lic. Jorge Luis Guamán Eras, director de la Estancia Huilcos nos presentó la siguiente información de los pacientes con nivel cognitivo leve, moderado, severo y no calificados.

- Dos usuarios con nivel leve
- Cinco pacientes con nivel moderado
- Seis pacientes con nivel severo
- Cinco pacientes con nivel no calificado

La muestra a escoger y que se le realizará el test y la musicoterapia, será nivel leve, moderado y severo.

**8.1.4.3 Elaboración de encuestas, observación u otras técnicas.** Para la obtención de información del nivel de estrés y el desarrollo de la base de datos usaremos la técnica de test denominada Escala de Depresión Geriátrica de Yesavage.

**8.1.4.4 Indicación.** Se trata de un cuestionario utilizado para el cribado de la depresión en personas mayores de 65 años.

**Figura 1.***Test de Yesavague*

<b>VERSIÓN REDUCIDA</b>		
¿En general está satisfecho/a con su vida?	SI =0	NO =1
¿Ha abandonado muchas de sus tareas habituales y aficiones?	SI =1	NO =0
¿Siente que su vida está vacía?	SI =1	NO =0
¿Se siente con frecuencia aburrido/a?	SI =1	NO =0
¿Se encuentra de buen humor la mayor parte del tiempo?	SI =0	NO =1
¿Teme de algo malo pueda ocurrirle?	SI =1	NO =0
¿Se siente feliz la mayor parte del tiempo?	SI =0	NO =1
¿Con frecuencia se siente desamparado/a, desprotegido/a?	SI =1	NO =0
¿Prefiere quedarse en casa más que salir y hacer cosas nuevas?	SI =1	NO =0
¿Cree que tiene más problemas que la mayoría de la gente?	SI =1	NO =0
¿En este momento, piensa que es estupendo estar vivo?	SI =0	NO =1
¿Actualmente se siente un/a inútil?	SI =1	NO =0
¿Piensa que su situación es desesperada? ¿Se siente sin esperanza en este momento?	SI =1	NO =0
¿Se siente lleno/a de energía?	SI =0	NO =1
¿Cree que la mayoría de la gente está en mejor situación que Vd?	SI =1	NO =0
TOTAL		

*Nota.* El grafico representa el test de Yesavague aplicado en los voluntarios. (Yesavague, 1982)

## 8.2 Análisis de resultados.

En la Estancia del Adulto Mayor Los Huilcos existen 25 usuarios, los cuales 14 usuarios nos colaboraron, ya que no muchos contaban con un buen estado salud físico.

**Usuarios totales a realizar musicoterapia: 14**

**Hombres: 8    Mujeres: 6**

**Edades de los usuarios: 65 – 95**

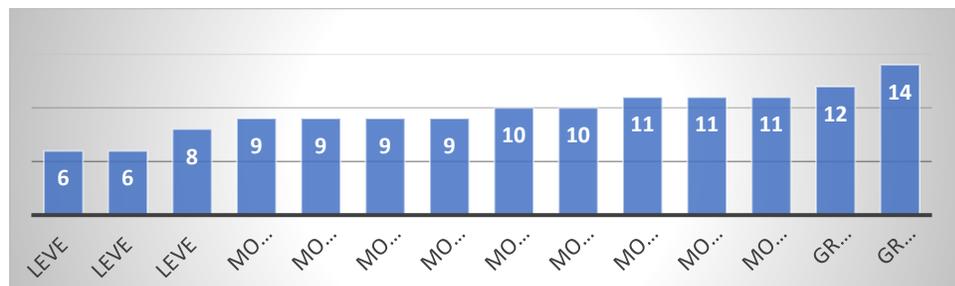
### 8.2.1 Primer Test.

**Tabla 1.**

*Grado de depresión Fecha de aplicación: 7 de enero 2023*

Puntaje de Escala	Grado de Depresión
6	LEVE
6	LEVE
8	LEVE
9	MODERADO
10	MODERADO
10	MODERADO
11	MODERADO
11	MODERADO
11	MODERADO
12	GRAVE
14	GRAVE

*Nota.* Tabla representa el grado de depresión de los usuarios en el primer test. (Montaño y Torres, 2023)

**Figura 2.***Grado de depresión*

*Nota.* Puntaje de escala según el grado de depresión. (Montaño & Torres, 2023)

### **Análisis Cuantitativo**

De los 14 usuarios que pertenecen en la estancia una gran mayoría presenta un puntaje de 9 a 10 que están con un grado de depresión moderado, de 6 a 8 tenemos 3 con grado de depresión leve y 12 a 14 tenemos 2 con grado de depresión grave.

### **Análisis Cualitativo**

Un número significativo de usuarios presentan grado de depresión moderado, pocos son leves y graves, por lo que vemos que los usuarios si están con una depresión general bien mala.

### 8.2.2 Segundo Test.

Tabla 2.

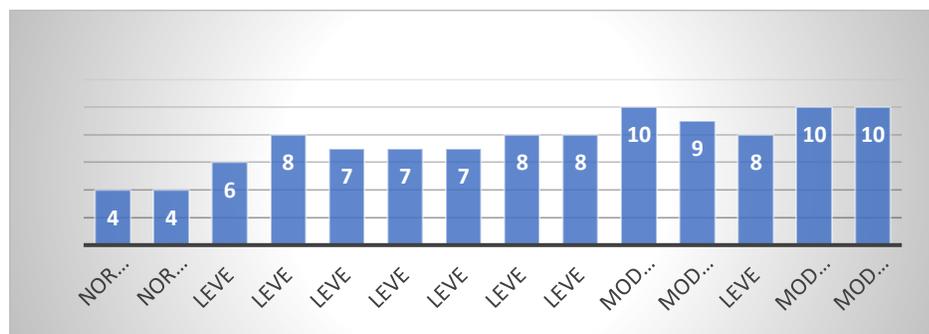
Grado de depresión Fecha de aplicación: 28 de enero 2023

Puntaje de Escala	Grado de Depresión
4	<b>NORMAL</b>
4	<b>NORMAL</b>
6	<b>LEVE</b>
8	<b>LEVE</b>
7	<b>LEVE</b>
7	<b>LEVE</b>
7	<b>LEVE</b>
8	<b>LEVE</b>
8	<b>LEVE</b>
10	<b>MODERADO</b>
9	<b>MODERADO</b>
8	<b>LEVE</b>
10	<b>MODERADO</b>
10	<b>MODERADO</b>

*Nota.* Tabla representa el grado de depresión de los usuarios en el segundo test. (Montaño y Torres, 2023)

Figura 3

Grado de depresión test 2



*Nota.* Puntaje de escala según el grado de depresión. (Montaño & Torres, 2023)

**Análisis Cuantitativo**

Mediante la aplicación de musicoterapia, tenemos 8 usuarios un puntaje 6-8 con grado de depresión leve, 4 usuarios con puntaje de 9-11 con grado de depresión moderado, 2 usuarios con puntaje de 1-4 se encuentra normal.

**Análisis Cualitativo**

Al realizar el test logramos obtener, que muchos de los usuarios han disminuido su puntaje pasando de moderado a leve, así como los que estaban en graves pasan a moderado.

### 8.2.3 Tercer Test

Tabla 3.

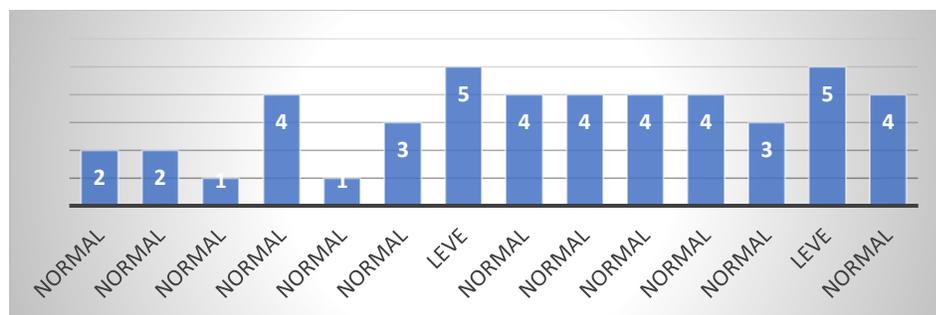
Grado de depresión Fecha de aplicación: 18 de febrero 2023.

Puntaje de Escala	Grado de Depresión
2	<b>NORMAL</b>
2	<b>NORMAL</b>
1	<b>NORMAL</b>
4	<b>NORMAL</b>
1	<b>NORMAL</b>
3	<b>NORMAL</b>
5	<b>LEVE</b>
4	<b>NORMAL</b>
3	<b>NORMAL</b>
5	<b>LEVE</b>
4	<b>NORMAL</b>

Nota. Tabla representa el grado de depresión de los usuarios en el tercer test. (Montaño y Torres, 2023)

Figura 4.

Grado de depresión test 3



Nota. Puntaje de escala según el grado de depresión. (Montaño & Torres, 2023)

**Análisis Cuantitativo**

Con la aplicación de musicoterapia tenemos que los usuarios en un puntaje del 1-4 están en un grado de depresión, solo 2 usuarios se encuentran en una depresión leve.

**Análisis Cualitativo**

Mediante el análisis se logró recopilar información acerca del nivel de usuarios que en su mayoría el grado de depresión es menor al significativo.

## 9. Propuesta práctica de acción

### 9.1 Introducción.

Se elaborará un manual educativo sobre la musicoterapia para el control de la depresión en adultos mayores “Crear un digipack con bases de datos que permitirá analizar el comportamiento del síndrome geriátrico con la aplicación del test de Yesavague para el seguimiento neurológico en la Estancia del Adulto Mayor “Los Huilcos” durante el periodo octubre 2022 a febrero 2023”.

Dentro del método utilizamos el test Yesavague y en la técnica nos guiamos con actividades de *musicoterapia activa y dinámica, que desarrollamos para los usuarios.*

### 9.2 Diseño y Logo

Utilizamos el programa de Canva, para diseñar nuestro digipack es una herramienta perfecta para la creación de diferentes actividades por la calidad de dibujos y fácil decoración, también para todos los que quieran mejorar la creatividad dentro del salón de clases, mejora imágenes, convierte archivos PDF agrega textos a videos y más.

Para la música nos basamos en la página de youtube que es un sitio web de origen estadounidense dedicado a compartir videos. Ya que presenta una variedad de películas, programas de televisión y videos musicales con esto podemos realizar las actividades de musicoterapia y también para la creación del digipack.

En el presente digipack ocupamos una USB de 4 GB para descargar la música de YouTube, también guardaremos la información de los resultados obtenidos que estarán en la base de datos

### 9.3 Portada

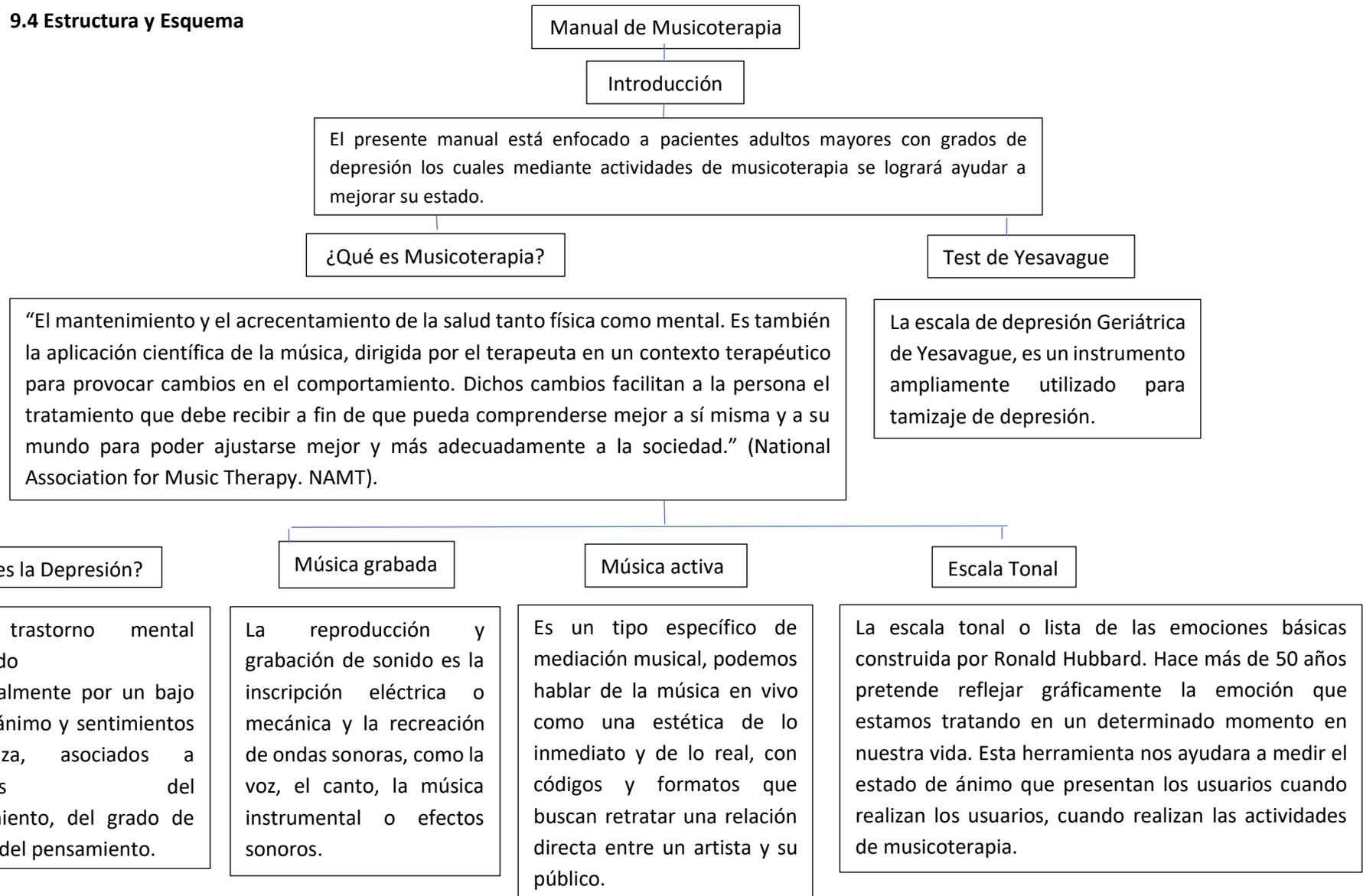
Figura 5.

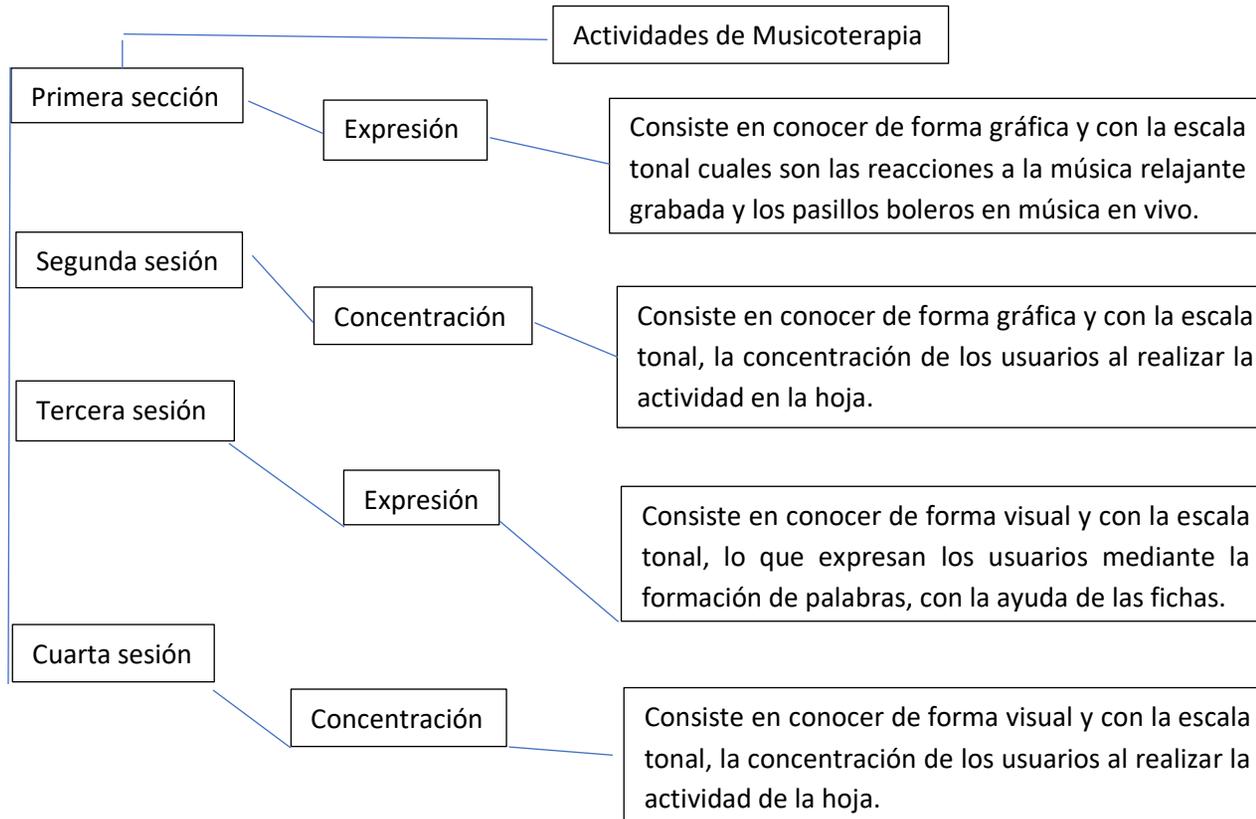
*Portada del manual educativo*



*Nota.* El presente gráfico es una demostración de la portada del manual que sería entregado. (Montaña y Torres, 2023)

## 9.4 Estructura y Esquema





## 9.5 Cronograma

**Tabla 4.**

*Cronograma de creación del digipack*

	0	FEBRERO				MARZO			
		1	2	3	4	1	2	3	4
1	Diseño.	X							
2	Elaboración de la Portada.	X							
3	Desarrollo de la Presentación de la guía		X						
4	Planteamiento del Índice.		X						
5	Elaboración del Marco Teórico.			X	X				
6	Desarrollo de las Recomendaciones.			X					
7	Desarrollo de la Conclusión.					X			
8	Elaboración de la Bibliografía.					X			
9	Entrega del Borrador.						X		
10	Entrega del Documento Final en la Institución.								X

*Nota.* cronograma de diseño del digipack. (Montaño & Torres)

### **9.6 Socialización y entrega.**

El presente Digipack, incluida la base de datos se entregará el día lunes 27 de marzo del 2023, a Jorge Luis Guamán Eras director de la Estancia del Adulto Mayor los Huilcos, la cual se encuentra ubicada en Vilcabamba.

### **9.7 Recomendaciones.**

- Adquirir los equipos necesarios para realizar la actividad de la musicoterapia, para que los usuarios se sientan seguros y cómodos al realizar dichas actividades.
- Mejorar el ambiente donde se va a realizar la musicoterapia, el cual sea dinámico, decorado y espacioso para que se sientan a gusto los usuarios.

## 10. Conclusión

Podemos decir, que el test de Yesavague ayudó a medir el estado de depresión geriátrico de los usuarios de la estancia Huilcos, mismo que gracias a la musicoterapia han presentado resultados positivos.

Gracias a la creación del digipack se benefició a la Estancia Huilcos por los buenos resultados que presentan las actividades aplicadas a los usuarios, mejorando su estado de depresión.

La musicoterapia es una buena forma de poder mejorar el estado de ánimo de las personas adultas, además de alegrarles el día les hace recordar sus pasatiempos antiguos, sus anécdotas, su vida amorosa, sus melancolías y penas.

## **11. Recomendaciones**

Se recomienda tener el equipo necesario para poder realizar las actividades de musicoterapia.

El diguipack que ofrecimos a la estancia solo se lo aplicó los días sábados, se recomienda aplicar la musicoterapia constantemente y el test una vez al final del mes.

Se recomienda que el espacio donde se va a realizar la actividad de musicoterapia sea adecuado para los usuarios.

## 12. Referencias

- Alvarado, A., & Salazar, Á. (2014). Análisis del concepto de envejecimiento. *Gerokomos*, 25(2), 57-62.  
doi:<https://scielo.isciii.es/pdf/geroko/v25n2/revision1.pdf>
- AMTA. (2005). Asociación Americana de Musicoterapia. Obtenido de  
<https://www.musictherapy.org/about/musictherapy/>
- Besdine, R. (Julio de 2019). Manual MSD versión para público en general. Obtenido de Introducción al envejecimiento: <https://www.msdmanuals.com/es-ec/hogar/salud-de-laspersonas-de-edad-avanzada/envejecimiento-del-organismo/introducci%C3%B3n-alenvejecimiento>
- Domènech, A. (2013). Musicoterapia. Barcelona: Institut Guttmann.
- González de Gago, J. (Diciembre de 2010). Teorías del Envejecimiento. *Tribuna del Investigador*, 11(1-2), 42-66. Obtenido de <https://www.tribunadelinvestigador.com/ediciones/2010/1-2/art-13/#>
- Miranda, M., Hazard, S., & Miranda, P. (2017). La música como una herramienta terapéutica en medicina. *Rev Chil Neuro-Psiquiat*, 55(4), 266-277. Obtenido de <https://scielo.conicyt.cl/pdf/rchnp/v55n4/0034-7388-rchnp-55-04-0266.pdf>
- Pascual García, A. (3 de septiembre de 2021). Obtenido de Musicoterapia para personas mayores: el ritmo hacia una vejez activa: <https://www.unir.net/humanidades/revista/musicoterapia-personas-mayores>
- Rujano, J. (2018). Envejezser. Obtenido de Beneficios de la musicoterapia para las personas mayores: <https://envejezser.com/beneficios-de-la-musicoterapia-para-las-personasmayores/>
- Tejada, D. H. (14 de Mayo de 2021). Beneficios de la musicoterapia desde. Obtenido de <file:///C:/Users/u/Downloads/DialnetBeneficiosDeLaMusicoterapiaDesdeLaMiradaDeLosEstud-8257029.pdf>
- Alba, M. (2012). La Depresión y la Música: Estudios que demuestran su efectividad como tratamiento (Tesis de licenciatura inédita). Instituto Superior de Estudios Psicológicos. España.

American Psychological Association. (2014b). Depression and How Psychotherapy and Other Treatments

Can Help People Recover. Recuperado de: <http://www.apa.org/topics/depress/recover.aspx>

Bruscia, K. (1998). Definiendo Musicoterapia. Barcelona: Publishers. Recuperado de:

[http://books.google.com.gt/books?id=dV6eNpqU91oC&pg=PT148&hl=es&so](http://books.google.com.gt/books?id=dV6eNpqU91oC&pg=PT148&hl=es&source=gbs_toc_r&cad=4#v=onepage&q&f=false)

[urce=gbs\\_toc\\_r&cad=4#v=onepage&q&f=false](http://books.google.com.gt/books?id=dV6eNpqU91oC&pg=PT148&hl=es&source=gbs_toc_r&cad=4#v=onepage&q&f=false)

Bruscia, K. (2007). Musicoterapia, Métodos y Prácticas. México: PAX México.

García, J. (2006) Los Derechos y los Años: Otro modo de pensar en Latinoamérica – Los Adultos Mayores.

México: Plaza y Valdez. Recuperado de:

<http://books.google.com.gt/books?id=LbfAP1Zu1rMC&pg=PA236&dq=definici>

[on+adulto+mayor&hl=es419&sa=X&ei=uakCU9evK5CjkQevtoGwAg&ved=0CCkQ6AEwAA#v=one](http://books.google.com.gt/books?id=LbfAP1Zu1rMC&pg=PA236&dq=definicion+adulto+mayor&hl=es419&sa=X&ei=uakCU9evK5CjkQevtoGwAg&ved=0CCkQ6AEwAA#v=onepage&q&f=false)  
[page&q&f=false](http://books.google.com.gt/books?id=LbfAP1Zu1rMC&pg=PA236&dq=definicion+adulto+mayor&hl=es419&sa=X&ei=uakCU9evK5CjkQevtoGwAg&ved=0CCkQ6AEwAA#v=onepage&q&f=false)

Maratos, A., Gold, C., Wang, X. y Crawford, M. (2009). Musicoterapia para la Depresión. Recuperado de:

<http://summaries.cochrane.org/es/CD004517/musicoterapia-para-ladepresion>

Organización Mundial de la Salud. (2014a). Temas de Salud: Envejecimiento. Recuperado de:

<http://www.who.int/topics/ageing/>

Palacios, J. (2001). El concepto de la Musicoterapia a través de la historia. Revista interuniversitaria de

formación de profesorado, 5 (13). Recuperado de:

<http://musica.rediris.es/leeme/revista/palacios04.pdf>

Pogoriles, F. (2005). ¿Qué es la Musicoterapia? Entrevista a Lic. Gabriel Federico. Revista Cómo Estar

Bien. Buenos Aires, Recuperado de:

<http://www.gabrielfederico.com/articulos/2005ComoEstarBien.pdf>

Montilla, R. (2009). Viviendo la tercera edad: Un modelo integral de consejería para el buen

envejecimiento. Barcelona: Editorial Clie.

American Psychological Association. (2014b). Depression and How Psychotherapy and Other Treatments Can Help People Recover. Recuperado de: <http://www.apa.org/topics/depress/recover.aspx>

Lohmar, D. (2012). *EL MÉTODO FENOMENOLÓGICO DE LA INTUICIÓN DE ESENCIAS Y SU CONCRECIÓN COMO VARIACIÓN EIDÉTICA.*

### 13. Anexos

#### 13.1 Anexo 1: Certificado de aprobación del proyecto de fin carrera

  
INSTITUTO TECNOLÓGICO  
SUDAMERICANO  
creando gente de calidad

VICERECTORADO ACADÉMICO

---

Loja, 14 de Febrero del 2023  
Of. N° 639 -VDIN-ISTS-2023

Sr.(ta). TORRES CASTILLO CINDY STEFANNY  
ESTUDIANTE DE LA CARRERA DE TECNICO SUPERIOR EN ENFERMERIA

Ciudad

De mi consideración:

Por medio de la presente me dirijo a ustedes para comunicarles que una vez revisado el anteproyecto de investigación de fin de carrera de su autoría titulado **CREAR UN DIGIPACK CON BASE DE DATOS QUE PERMITA ANALIZAR EL COMPORTAMIENTO DEL SÍNDROME GERIÁTRICO CON LA APLICACIÓN DEL TEST DE YESAVAGUE PARA EL SEGUIMIENTO NEUROLÓGICO EN LA "ESTANCIA MUNICIPAL DEL ADULTOS MAYORES "LOS HUILCOS" DURANTE EL PERIODO OCTUBRE 2022 A FEBRERO 2023**, el mismo cumple con los lineamientos establecidos por la institución; por lo que se autoriza su realización y puesta en marcha, para lo cual se nombra como director de su proyecto de fin de carrera (el/la) **MARIA ALEXANDRA JIMENEZ SARANGO**.

Particular que le hago conocer para los fines pertinentes.

Atentamente,

  
Ing. Germán Patricio Villamarín Coronel Mgs.  
VICERRECTOR DE DESARROLLO E INNOVACION DEL ISTS



---

Matriz: Miguel Riofrío 156-25 entre Sucre y Bolívar. Telfs: 07-2587258 / 07-2587210 Pagina Web:  
[www.tecnologicosudamericano.edu.ec](http://www.tecnologicosudamericano.edu.ec)



## VICERRECTORADO ACADÉMICO

Loja, 14 de Febrero del 2023  
Of. N° 637 -VDIN-ISTS-2023

Sr.(ta). MONTAÑO RIVERA MAURICIO ALEJANDRO  
ESTUDIANTE DE LA CARRERA DE TECNICO SUPERIOR EN ENFERMERIA

Ciudad

De mi consideración:

Por medio de la presente me dirijo a ustedes para comunicarles que una vez revisado el anteproyecto de investigación de fin de carrera de su autoría titulado **CREAR UN DIGIPACK CON BASE DE DATOS QUE PERMITA ANALIZAR EL COMPORTAMIENTO DEL SÍNDROME GERIÁTRICO CON LA APLICACIÓN DEL TEST DE YESAVAGUE PARA EL SEGUIMIENTO NEUROLÓGICO EN LA "ESTANCIA MUNICIPAL DEL ADULTOS MAYORES "LOS HUILCOS" DURANTE EL PERIODO OCTUBRE 2022 A FEBRERO 2023**, el mismo cumple con los lineamientos establecidos por la Institución; por lo que se autoriza su realización y puesta en marcha, para lo cual se nombra como director de su proyecto de fin de carrera (el/la) **MARIA ALEXANDRA JIMENEZ SARANGO**.

Particular que le hago conocer para los fines pertinentes.

Atentamente,



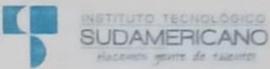
Ing. Germán Patricio Villamarín Coronel Mgs.  
VICERRECTOR DE DESARROLLO E INNOVACIÓN DEL ISTS



## 13.2 Anexo 2: Certificado de aprobación para la ejecución de la investigación de la empresa



COORDINACIÓN DE  
**PRÁCTICAS**  
PROFESIONALES



INSTITUTO TECNOLÓGICO  
**SUDAMERICANO**  
*Haciendo parte de tu futuro*



**ENF** ENFERMERÍA  
TÉCNICO SUPERIOR

Loja, 6 de octubre del 2022  
OF.2022.PPF. CTSE.33

**Lic. Jorge Luis Guaman Eras**  
**REPRESENTANTE LEGAL Estancia Municipal del Adultos Mayor Los Huilcos**

Ciudad.

De nuestra consideración:

Por medio del presente nos es grato dirigirnos a usted y deseamos le éxitos en sus funciones, a la vez solicitarle que informemos que el Instituto Tecnológico Superior Sudamericano y la Carrera de Enfermería se encuentran gestionando escenarios para la ejecución de la propuesta de acción para el estudio de campo del proyecto de tesis de fin de carrera de los estudiantes con la finalidad de fortalecer el proceso de formación académica y a la vez cumplir con uno de los requisitos exigidos por la LOES que corresponde al servicio a la comunidad.

Los indicadores para la graduación, las mismas que deben realizarse en periodos continuos o parciales en el horario acordado entre el estudiante y la empresa receptora.

Por lo tanto, en base al convenio inter institucional que mantenemos las dos organizaciones solicitamos muy encarecidamente se permita el acceso a los estudiantes Mauricio Alejandro Montaña Rivera con C.I. 1105862807 y la Srta Cindy Stefanny Torres Castillo con C.I. 1104550692 a su institución al departamento a fin a esta carrera, con el objetivo de que ejecuten actividades de apoyo a su diario quehacer de acuerdo a sus conocimientos, capacidades, habilidades y destrezas.

Señalamos además que, la realización de esta actividad no requiere de ningún rubro económico por parte de las instituciones involucradas, debido a que se constituye únicamente en un requisito para la graduación.

El seguimiento o monitoreo estará a cargo de los docentes responsables del proyecto de titulación de la carrera de **Enfermería**, **Lic. Alexandra Jiménez** para cuyo efecto existen horarios y formatos de control de asistencia y cumplimiento de la actividad. Para cualquier

Instituto Superior Tecnológico Sudamericano  
Dirección: Miguel Peña 156-26 entre Sacre y Bolívar - Telef: 0705871158  
coordinacion.practicas@itsonline.edu.ec  
www.itsonline.edu.ec



duda o notificación debe comunicarse a

[qpestrada@tecnologicosudamericano.edu.ec](mailto:qpestrada@tecnologicosudamericano.edu.ec)  
[jesamaniego@tecnologicosudamericano.edu.ec](mailto:jesamaniego@tecnologicosudamericano.edu.ec)

Al término de las prácticas el estudiante debe presentar un informe a la Coordinación de Prácticas pre profesionales quien acreditará la actividad realizada.

Por la atención favorable a la presente, hacemos propicia la ocasión para expresar nuestros sentimientos de consideración y estima.

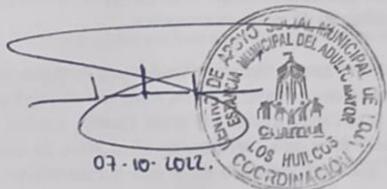
Atentamente,

Lic. Alexander Jimenez

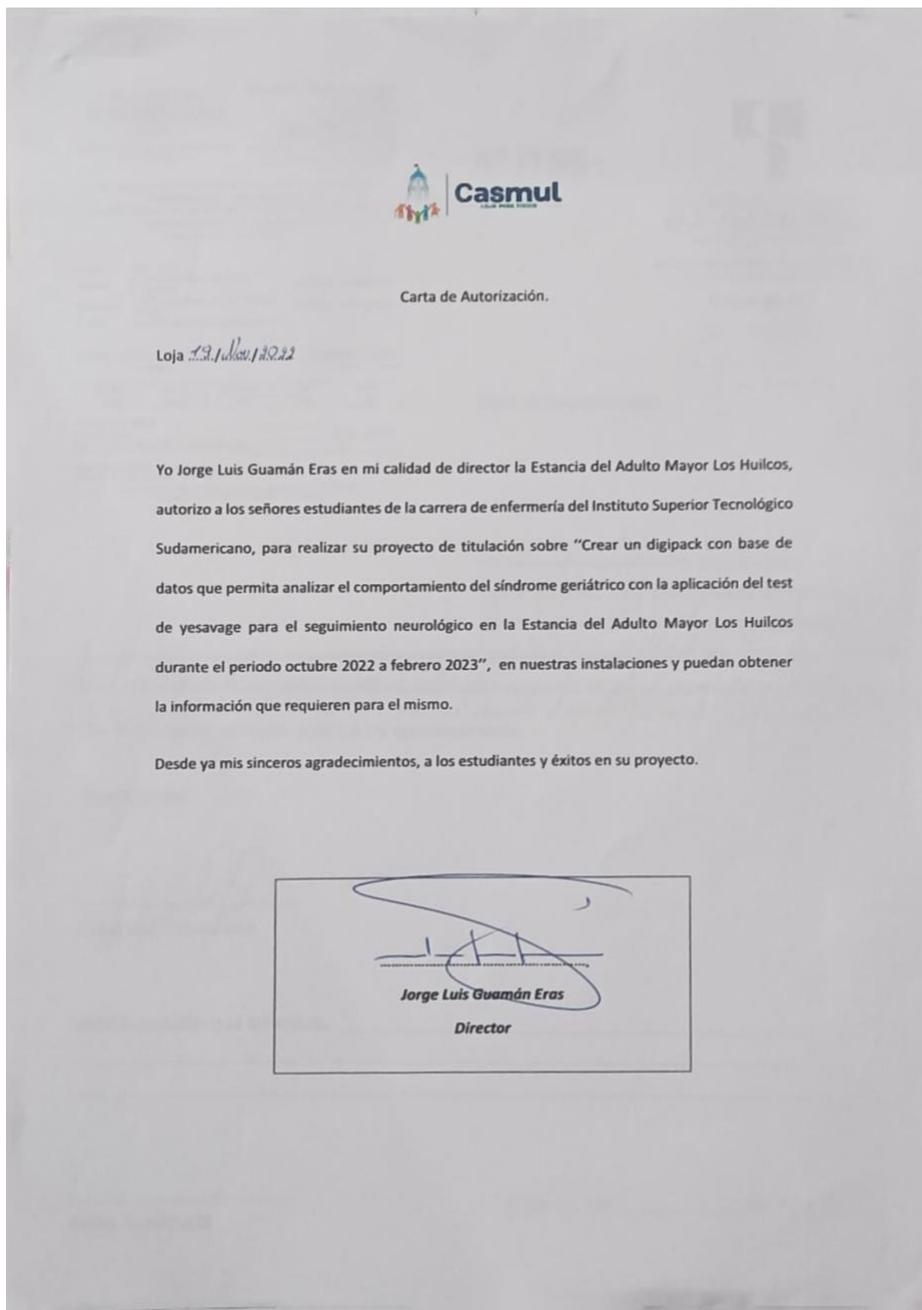
**DIRECTORA DE PROYECTO DE TITULACIÓN**

Lcda. Paula Córdova

**COORDINADORA DEL NIVEL TÉCNICO SUPERIOR EN ENFERMERÍA**



### 13.3 Anexo 3: Certificado de implementación del proyecto



### 13.4 Anexo 4: Presupuesto

**Tabla 5.**

*Presupuesto de proyecto*

PRESUPUESTO		
INGRESOS		
	Aporte del investigador	\$1730,00
2	Mauricio Montaña	
	Stefanny Torres	
	TOTAL, INGRESOS	\$1730,00
EGRESOS		
RECURSOS MATERIALES		
1	Internet	\$35,00
4	Anillados	\$30,00
2	Empastados	\$35,00
1	Combustible	\$50,00
2	Proyecto de titulación	\$1200
1	Equipo de sonido	\$230.00
1	Material didáctico	\$150.00
	TOTAL, EGRESOS	\$1730,00

Nota. Elaborado por los autores. (Montaña y Torres, 2022)

### 13.5 Anexo 5: Cronograma

Tabla 6.

*Cronograma de actividades*

N°	ACTIVIDADES	Abril				Mayo				Junio				Julio				Agosto				Septiembre				
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
1	Taller de investigación para formulación de proyecto de investigación de fin de carrera.	X																								
2	Exposición ante los alumnos de tentativa de temas en base a las LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN.		X																							
3	Identificación del problema.			X																						
4	Planteamiento del tema.				X																					
5	Elaboración de justificación.				X																					
6	Planteamiento de objetivo general y objetivos específicos.					X																				
7	Elaboración del marco institucional y marco teórico.						X	X	X																	
8	Elaboración del diseño metodológico: Metodologías y técnicas a ser utilizadas en la investigación.									X																
9	Determinación de la muestra, recursos, y bibliografía.										X															
10	Presentación del proyecto ante el Vicerrectorado.											X														
11	Aprobación de temas de proyectos de investigación de Fin de Carrera.												X													
12	Desarrollo de investigación y propuesta de acción.													X	X	X	X	X	X	X	X					
13	Elaboración de conclusiones y recomendaciones y levantamiento del documento final del borrador de proyecto de investigación.																							X		
14	Entrega de borradores de proyectos de investigación de fin de carrera.																								X	

*Nota.* Detalle de las actividades a desarrollarse. (Montaño y Torres, 2022)

### 13.6 Anexo 6: Modelo test

**Escala de Depresión Geriátrica de Yesavage.**

Nombre:	Edad:
Fecha aplicada:	Sexo:

	SI	NO
1- ¿Está básicamente satisfecho con su vida?		
2- ¿Ha dejado abandonadas muchas actividades e intereses?		
3- ¿Siente que su vida está vacía?		
4- ¿Se siente a menudo aburrido?		
5- ¿Está de buen talante la mayor parte del tiempo?		
6- ¿Tiene miedo de que le suceda algo malo?		
7- ¿Se siente feliz la mayor parte del tiempo?		
8- ¿Se siente a menudo sin esperanza?		
9- ¿Prefiere quedarse en casa más que salir a hacer cosas nuevas?		
10- ¿Piensa que tiene más problemas de memoria que la mayoría?		
11- ¿Cree que es maravilloso estar vivo?		
12- ¿Piensa que no vale para nada tal como está ahora?		
13- ¿Piensa que su situación es desesperada?		
14- ¿Se siente lleno de energía?		
15- ¿Cree que la mayoría de la gente está mejor que usted?		

TOTAL	
-------	--

- 0-4 puntos Se considera normal, sin síntomas depresivos.
- 5-8 puntos Indica la presencia de síntomas depresivos leves.
- 9-10 puntos Indica la presencia de síntomas depresivos moderados.
- 12-15 puntos Indica la presencia de síntomas depresivos graves.

Puntos: .....

Interpretación:

.....

### 13.7 Anexo 7: Evidencias fotográficas

**Figura 6.**

*Firma de Oficio y aceptación del proyecto de tesis Huilcos.*



*Nota.* Firma de Oficio y aceptación para realizar el proyecto de tesis en la Estancia Huilcos. (Montaño & Torres, 2022)

**Figura 7.**

*Primer test.*



*Nota.* Test aplicado en la Estancia Huilcos. (Montaño & Torres, 2022)

**Figura 8.**

*Primera sesión de Musicoterapia*



*Nota.* Aplicación de actividad de musicoterapia. (Montaño & Torres, 2022)

**Figura 9.**

*Segundo Sesión.*



*Nota.* Aplicación de actividad de musicoterapia. (Montaño & Torres, 2022)

**Figura 10.**

*Segundo test.*



*Nota.* Test aplicado en la Estancia Huilcos. (Montaño & Torres, 2022)

**Figura 11.**

*Tercera sesión de Musicoterapia.*



*Nota.* Aplicación de actividad de musicoterapia. (Montaño & Torres, 2022)

**Figura 12.**

*Cuarta sesión de Musicoterapia.*



*Nota.* Aplicación de actividad de musicoterapia. (Montaño & Torres, 2022)

**Figura 13.**

*Tercer test.*



*Nota.* Test aplicado en la Estancia Huilcos. (Montaño & Torres, 2022)

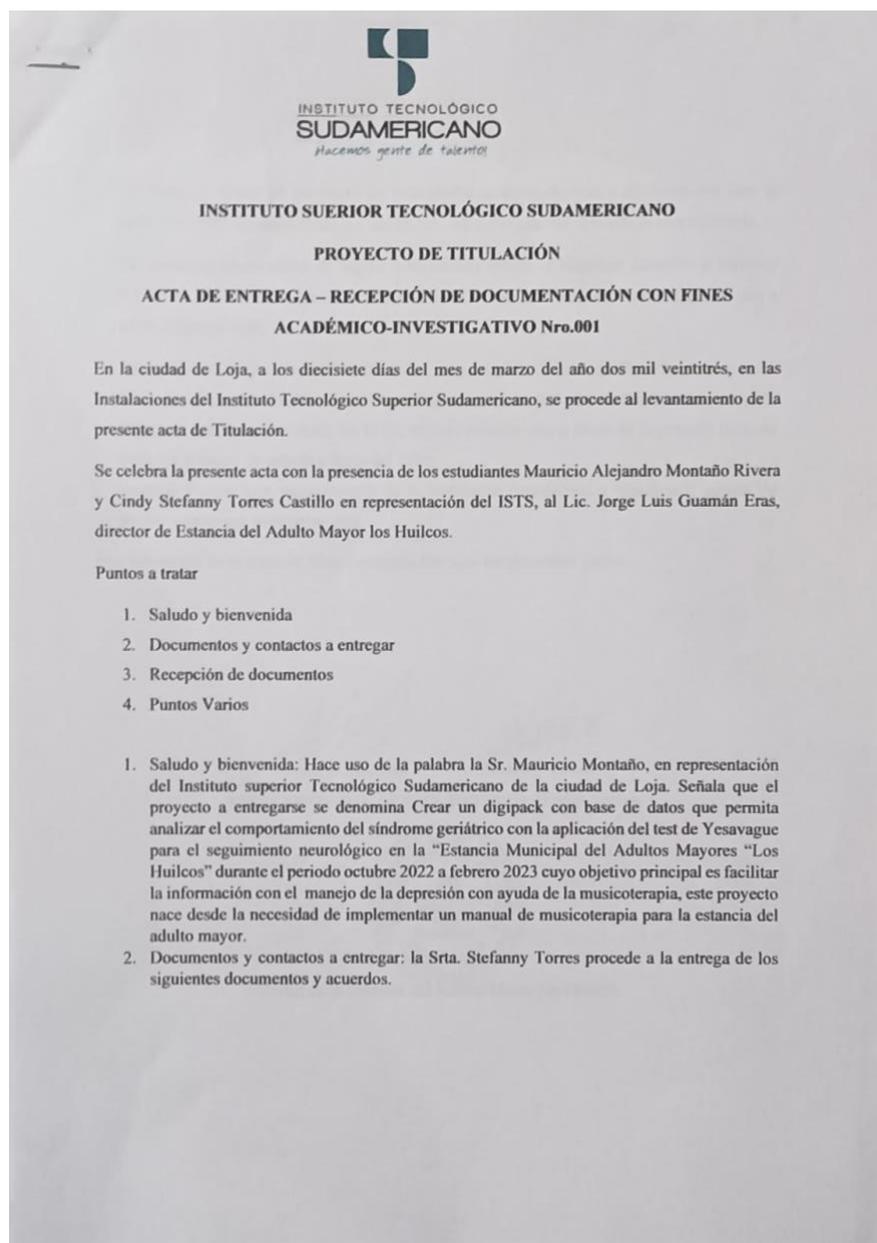
**Figura 14.**

*Entrega de Diguipack y base de datos.*



*Nota.* Entrega de digipack y base de datos a la Estancia Huilcos. (Montaño & Torres, 2022)

### 13.8 Anexo 8: Acta de sección de derechos





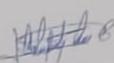
Un Digipack, donde se encuentra las actividades de musicoterapia y adicional una base de datos donde se encuentra todos los resultados obtenidos una vez aplicada la musicoterapia.

Las personas responsables de alguna información adicional *Mauricio Montaña* y *Stefanny Torres* se podrán hacer previa solicitud a los correos *mauriciomontano151@gmail.com* o *tefytc.2@gmail.com*

1. Recepción de documentos y actas: recibe el proyecto, Lic. *Jorge Luis Guamán Eras*, director de la Estancia del Adulto Mayor los Huilcos, acepta la información y documentación entregada por la representante del ISTS, además procede con la firma de la presente acta, así como de derecho de autoría a favor del ISTS.
2. Asuntos Varios: Los representantes de la institución beneficiaria y beneficiado acatan los puntos tratados en la presente acta.

Para constancia de lo actuado firman en unidad de acto las siguientes partes.

  
Mauricio Montaña

  
Stefanny Torres

REPRESENTANTE DE ISTS /ENTIDAD BENFICIARIA

  
Director de la Estancia del Adulto Mayor los Huilcos.

### 13.9 Anexo 9: Certificado de aprobación de Abstract



CERTF. N° 023- JG-ISTS-2023  
Loja, 24 de Abril de 2023

El suscrito, Lic. Jordy Christian Granda Feijoo, Mgs., **COORDINADOR-DOCENTE DEL ÁREA DE INGLÉS - CIS DEL INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO "SUDAMERICANO"**, a petición de la parte interesada y en forma legal,

**C E R T I F I C A:**

Que el apartado **ABSTRACT** del Proyecto de Investigación de Fin de Carrera de los señores **MONTAÑO RIVERA MAURICIO ALEJANDRO** y **TORRES CASTILLO CINDY STEFANNY** estudiantes en proceso de titulación periodo Octubre 2022 – Marzo 2023 de la carrera de **ENFERMERIA**; está correctamente traducido, luego de haber ejecutado las correcciones emitidas por mi persona; por cuanto se autoriza la presentación dentro del empastado final previo a la disertación del proyecto.

Particular que comunico en honor a la verdad para los fines académicos pertinentes.

*English is a piece of cake!*

  
**CIS** CENTRO DE IDIOMAS SUDAMERICANO  
DIRECTOR  
Lic. Jordy Christian Granda Feijoo, Mgs.  
**COORDINADOR-DOCENTE DEL ÁREA DE INGLÉS ISTS - CIS**

www.cis.edu.ec  
Matriz: Miguel Riofrío 156-26 entre Sucre y Bolívar